

AREZZO

COPYLEFT FESTIVAL

Fra piazza San Jacopo e piazza Risorgimento un fitto calendario di appuntamenti a partire dalle 16. Si parte con la presentazione di "Schiaffo" con Luca Lattuga, proetto di contaminazione tra scrittura, illustrazione e grafica mentre alla Borsa Merci workshop di scrittura con gli autori di Sic (Scrittura industriale collettiva). Segue una tavola rotonda per tutti coloro che di creative commons vogliono saperne di più: "Professionisti open: lavorare con il copyleft" con Diego Zanda, Marco Gallorini, Simone Aliprandi. Alle 18 Giulio Mozzi presenta il libro di Monica Viola "Tana per la bambina con i capelli a ombrellone" e alle 19 il momento clou della giornata, con l'incontro che ruota su "Beni comuni: dai farmaci all'acqua, passando per le opere dell'ingegno umano. I patrimoni comuni dell'umanità messi a rischio dall'economia di mercato". Intervengono Philippe Aigrain, Alessandro Volpi, Vincenzo Striano, modera Francesco Romizi. Alle 19 aperitivo musicale con Homework records in piazza San Jacopo e alle 21 il documentario teatrale scritto e diretto da Christian Biasco "L'origine del male", sul diffondersi del virus dell'Aids. Tutto su www.copyleftfestival.net