

Arezzo

LA NAZIONE

IL FESTIVAL

Il doping diventa romanzo noir con «Acido lattico» di Fattori Ultimo giorno di Copyleft

ARRIVA oggi Copyleft Festival di Arezzo un libro di stretta attualità. Alle 17 in Piazza Risorgimento sarà presentato «Acido Lattico» romanzo sul doping dello scrittore bolognese Saverio Fattori (edizioni Gaffi). Un tema su cui troppo spesso si scontra la cronaca sportiva e a cui l'autore si è avvicinato come amante dello sport pulito. «Ho due grandi passioni – spiega Fattori – la scrittura e la corsa, era inevitabile che prima o poi trovassero una sintesi». Una sintesi che nella sua trasfigurazione narrativa abbraccia lo stile noir. Un dietro le quinte del mondo dell'atletica, affidato alla voce del protagonista Claudio Seregni, un atleta come tanti, che però vuole ad ogni costo un corpo da olimpiadi. «Nella storia ci sono gli anni di Francesco Conconi – continua l'autore – il medico della nazionale olimpica che per migliorare le prestazioni di alcuni atleti italiani ricorse al doping del sangue. Ma ci sono anche gli anni di Stefano Mei, uno che sui 3000 e 5000 metri frantumava record con la sola forza delle sue gambe». Uno sguardo critico sul mondo dello sport e le sue degenerazioni, che arriva sino ad oggi. Un altro pomeriggio di letteratura e inchiesta al festival della cultura libera: alle 11,30 in Piazza Risorgimento tavola rotonda «No Pago campagna per il prestito bibliotecario gratuito» con Caterina Tristano presidente della Biblioteca di Arezzo, alle 18 presentazione di «Acqua in movimento. Ripubblicizzare un bene comune» di Marco Bersani. In Piazza S. Jacopo dalle 16 workshop su satira e fumetto, alle 21 proiezione di corti e alle 21,30 spettacolo teatrale «Don Zauker Talk Show» con Daniele Caluri del Vernacoliere ed Emiliano Pagni. Dalle 11 alle 17 alla Borsa Merci incontro sui maggiori blogger italiani.

David Mattesini